

ÆLVE/SPEILET

Tech Spec Foaje:

PA System:

- 2 JBL VTX F12
- 2 Crown I-Tech HD5000
- 1 or 2 Active Subs can be provided upon request (VRX918SP)

Mix:

- 1 A&H C1500 w/Dante Card
- 1 A&H CDM32 32 in, 16 out

Monitors:

AIS 122w with Crown Amping

A selection of microphones & DI's consisting of:

Dpa 2011C
Dpa 2011ES
Dpa 4099 with different clips
Shure B52
Shure B91
Shure SM 58 w/switch
Shure B58
Shure SM57
Sennheiser e904
Sennheiser e906
AKG C480
AKG C535
Bss AR133
Radial J48

Selection of stands:

Small w/roundbase & boom
Large w/roundbase & boom
Large w/tripod & boom

Misc:

- 230V Power available both stage right and backwall.
- All necessary cables
- FOH located at bottom of the stairs on the desk.
- Available upon request and depending on availability:

- 8 Channels of ULXD Receivers
- 6 Handheld transmitters with B58 Heads
- 4 KSM9HS Heads for Wireless
- 6 Backpack transmitters w/dpa 4066 or 6066 headmic
- AKG 414 Stereo kit

Light:

2x S4jr in front

6 Martin RushPar2 over stage.

Retningslinjer for lydnivå

For å begrense faren for at publikum, gjestende produksjon og ansatte ved Ælvespeilet skal ta skade av for høyt lydnivå er det satt en dB grense på Ælvespeilet.

Gjeldene grenser på Ælvespeilet:

92dB A – Er det fare for at konserten oversiger dette nivået over lengere tid vil det være tilgjengelige ørepropper for publikum

Absoluttgrense: 99dB A – over 15 min

Absoluttgrense i korte perioder: 130dB C (peak)

Ved arrangementer der det ventes mye barn, som f.eks.: barneteater, Barn i sentrum arrangementer, DKS for barneskole. Slike arrangement skal holdes innenfor disse grensene:

Absoluttgrense: 92 dB A – over 15 min

Absoluttgrense i korte perioder: 110 dB C (peak)

Målingene gjøres ved FOH og av kulturhusets personell. Om disse grensene overstiges vil husets personell kunne iverksette tiltak for å begrense volumet.